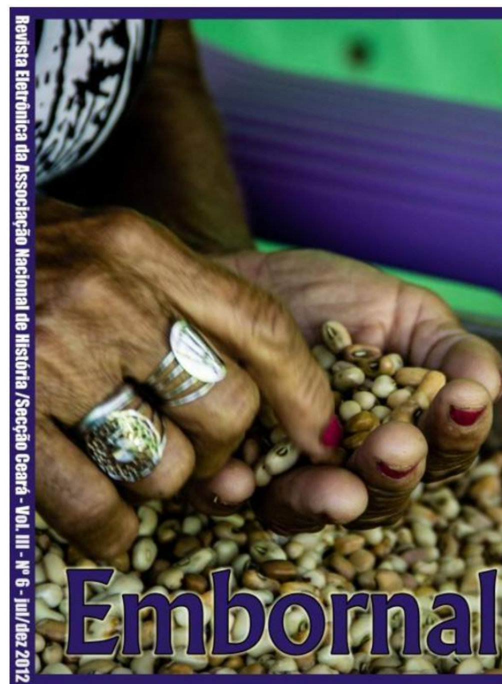


APRESENTAÇÃO

É com grande prazer que apresentamos aos nossos associados e ao público em geral, o esperado número 6 da Revista Embornal. Nesta edição contamos com a colaboração trabalhos versando sobre as mais diversas temáticas e autores que por pouco não abrangem o território nacional de extremo a outro.

Como entrada de nosso sexto número, apresentamos o texto de Camila Mota Farias, intitulado *A invenção de uma comunidade: narrativas de resistência e tradição oral em Balbino-CE*, onde a autora desenvolve suas reflexões em torno da criação/invenção de táticas com vistas a garantir a manutenção da comunidade Balbino, na região metropolitana de Fortaleza diante da especulação imobiliária. Invenção esta, que segundo podemos observar aproxima-se das ponderações apresentadas no filme Narradores de Javé; mas semelhanças à parte, a autora desenvolve suas reflexões, articulando de forma exemplar a discussão teórica, às fontes orais das quais se utiliza para o desenvolvimento de seu texto, apresentando elementos que remontam às origens da Comunidade quilombola, segundo informa Camila.

Ainda em se tratando das táticas para a constituição de comunidades, temos as reflexões de Francisco José Gomes Damasceno em seu *Vozes do Povo pelas onda do rádio se espalham pela cidade: duas experiências musicais de cantadores do/no Nordeste Brasileiro* que busca nos apresentar o meio de produção e circulação da arte dos tocadores de viola nos sertões nordestinos. Comunidade esta que se constitui a partir da métrica dos acordes e marca dos motes e (re)invenção da arte a cada acionamento do saber fazer, saber ser cantador.

Permanecendo ainda no universo da música, temos o trabalho de roberto Camargo de Oliveira com seu inquietante, como um bom Rock, artigo intitulado *A Cena alternativa do Hardcore: Cultura e Política.*

Como não poderia deixar de ser ainda, apresentamos neste número, mais estudos sobre a questões das identidades, questão nesta edição, ficou sob os auspícios de Josenildo Pereira em seu texto intitulado *As identidades quilombolas contemporâneas: nuances das experiências do Maranhão.* Ainda na esteira das reflexões em torno das questões étnicas, apresentamos os trabalhos de Eduardo Gomes da Silva Filho, que nesta oportunidade nos apresenta *A Política indigenista e a resistência dos Waimiri- Atroari no caso Balbina,1979 a 2012,* e o trabalho Liberdade: uma disputa étnica, assinado por Rafael de Almeida Serra Dias.

Caminhando para o fim da apresentação de nosso sexto número, apresentamos o texto de Marcelo Vieira Magalhães, intitulado *Os olhares da Alteridade: os sírios e libaneses e suas formas de se representar e ser representado*, que nos leva a pensar sobre a constituição de representações sobre oeu/nós/outro, e por último as reflexões de Thiago Tavares em torno da escrita da História ao longo do oitocentos, em seu trabalho *Sobre agenciamentos do pretérito: História, Memória e devires.*

Por esta edição, ficamos por aqui, e no preparo da Embornal número 07, e lhes desejando boas leituras.

Prof.Dr.Thiago A N R Tavares

Editor da Revista Embonal.

DIRETORIA ANPUH-CE (2012-2014)

Presidente: Francisco José Gomes Damasceno (UECE), Vice-Presidente: Francisco Egberto de Melo (URCA), Secretário-Geral: Telma Bessa Sales (UVA), Primeiro Secretário: Renato de Mesquita Rios, Segundo Secretário: João Paulo Vieira (Historiando), Primeiro Tesoureiro: Karla Silvino de Oliveira (INTA) e Segundo Tesoureiro: José Airton de Farias (Ensino Médio)

EXPEDIENTE

EDIÇÃO

Renato Rios

IMAGEM DA CAPA

Rubens Venâncio

Ficha Catalográfica

Embornal, Revista eletrônica da ANPUH-CE Ano II, vol.3, Nº 5, jan/jun de 2012, Ceará

ISSN: 2177-160X CDD

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE HISTÓRIA – SECÇÃO CEARÁ Ruas Avenida Paranjana, 1700, Bairro Itapery. CEP 60740-903, Mestrado Acadêmico de História da UECE.Fortaleza-CE. (85) 9624-3835

www.ce.anpuh.org / anpuhceara@gmail.com

CONSELHO EDITORIAL

Prof.Dr.Thiago A N R Tavares
Editor da Revista Embornal

CONSELHO EDITORIAL

Prof.Dr.Agenor Soares S. Júnior (UVA)

Prof.Dr.Amilcar Manuel Ribeiro Guerra (Universidade de Lisboa)

Prof.Dr. Antonio Clarindo Barbosa de Souza (UFCG)

Profa.Dra.Ana-María Alarcón-Jiménez (INET / Universidade Nova de Lisboa)

Profa.Dra.Ana Maria Seabra de Almeida Rodrigues (Universidade de Lisboa)

Prof.Dr.Antonio Paulo Rezende (UFPE)

Prof.Dr.Bart Paul Vanspauwen (INET / Universidade Nova de Lisboa)

Prof.Dr.Benito Bisso Schimidt (UFRGS)

Prof.Dr.Durval Muniz Albuquerque Júnior (UFRN)

Prof.Dr.Francisco Carlos Jacinto Barbosa (UECE)

Prof.Dr.Francisco Contente Domingues (Universidade de Lisboa)

Prof.Dr.Francisco José Gomes Damasceno (UECE)

Prof.Dr.Gerson Gallo Ledezma (UNILA)

Profa.Dra. Gisele Martins Venâncio (UFF)

Profa.Dra.Isabel Cristina Martins Guillen (UFPE)

Prof.Dr.Itamar Freitas (UFS)

Prof.Dr.Jurandir Malerba (PUCRS)

Prof.Dr.Marcelo Peloggio (UFC)

Profa.Dra.Maria de Fátima di Gregorio (UESB/UNEB)

Profa.Dra.María Gabriela Micheletti (IDEHESI / CONICET)

Prof.Dra.Maria Leonor García da Cruz (Universidade de Lisboa)

Prof.Dr.Renato Amado Peixoto (UFRN)

Prof.Dr.Ronaldo Vainfas (UFF)

Prof.Dr.Sérgio Campos Matos (Universidade de Lisboa)

Profa.Dra. Simone Luci Pereira (UNIRIO)

Prof.Dr.Temístocles Cezar (UFRGS)

Prof.Dr.Valdei Araújo (UFOP)

Profa.Dra.Salwa El-Shawan de Castelo Branco (Universidade Nova de LIsboa)